



**Scambi culturali tra la  
Penisola Iberica e la Sicilia  
Dalla Preistoria al Siglo de Oro**

## CONVEGNO INTERNAZIONALE

14-15-16 ottobre 2024  
Caltanissetta-Catania

### **Scambi culturali tra la Penisola Iberica e la Sicilia Dalla Preistoria al *Siglo de Oro***

Da una idea di Francesca Mercadante e Rosalba Panvini

#### **Comitato scientifico**

Giuseppe Barone  
Ignazio Buttitta  
Francesca Mercadante  
Alfio Nicotra  
Marco Rosario Nobile  
Rosalba Panvini  
Lina Scalisi

**Segreteria organizzativa SICILBANCA - Caltanissetta**  
Rossella Randazzo



Università  
di Catania



# Programma

14 Ottobre 2024

Caltanissetta (Sala Convegni, Sicilbanca - Via Crispi, 23)

**Ore 09,30** Saluti

*Giuseppe Di Forti* - Presidente Fondazione Sicana e Sicilbanca

**Ore 10,00** Introduzione ai lavori

*Francesca Mercadante - Rosalba Panvini*

**Ore 10,30** SELEZIONE I

*Origine, territorialità, relazioni culturali e commerciali tra la Sicilia e i popoli del Mediterraneo nella Preistoria e nella Protostoria*

Sezione I.A

*Rotte, contatti, insediamenti nelle Isole del Mediterraneo occidentale*

**Ore 10,30 Mercedes Murillo Barroso** (Universidad de Granada)

*Reti e contatti nel Mediterraneo durante la Preistoria Recente.*

*L'ambra del Simeto come caso studio*

**Ore 10,45 Juan Antonio Càmara Serrano**, Gabriel Martínez Fernández, Alberto Dorado Alejos, Liliana Spanedda, Francisco Javier Castillo Gallego, José Andrés Afonso Marrero e Fernando Molina González (Universidad de Granada)

*Produzioni locali e non a Los Millares: contatti tra Atlantico e Mediterraneo nell'età del Rame.*

**Ore 11,00** Coffee break

**Ore 11,15 Liliana Spanedda** (Universidad de Granada)

*Una panoramica sulle figure antropomorfe nell'arte rupestre schematica nelle Isole del Mediterraneo occidentale. Le Isole Egadi.*

**Ore 11,30 Pietro Militello** (Università di Catania)

*L'ipogeo di Calaforno, tra modelli locali e influenze occidentali.*

**Ore 11,45 Giovanni Di Stefano** (Università della Calabria)

*Tra l'occidente iberico e la Sicilia; il ripostiglio di Castelluccio.*

**Ore 12,00 Francesca Mercadante** (Studio GeoArcPa)

*L'impronta della Penisola Iberica nell'età del Bronzo siciliano.*

**Ore 12,15 Carlo Veca** (Archeologo indipendente), Saverio Scerra

Soprintendenza BB.CC.AA. di Ragusa

*La struttura dolmenica di contrada Capra D'Oro in territorio di Ragusa (RG). Studio preliminare.*

**Ore 12,30 Discussione**

**Ore 13,00 Lunch**

**Ore 15.00 Sezione I.B**

***La Sicilia dei Sikani, da immigrati a Indigeni?***

***Scambi e adattamenti culturali nella Sicilia protostorica***

**Ore 15.00 Studi interdisciplinari:**

***Carta archeologica della Sikania***

Antonino Barbera (Archeologo indipendente), Francesca Mercadante  
(Studio GeoArcPa) Rosalba Panvini (Università degli Studi di Catania)

**Ore 15.15 Simona Modeo** (Vicepresidente Regionale di SiciliAntica)

*Alle origini dei Sicani: autoctoni o Iberi? Fonti storiche e testimonianze  
archeologiche.*

**Ore 15.30 Lourdes Prados Torreira** (Universidad Autónoma de Madrid) Alba Comino  
Comino (Universidade Nova de Lisboa)

*La arqueología de la infancia en la Cultura Ibérica (ss. V-I a. C). ¿Es posible  
svilumbrar contactos entre la P. Ibérica y Sicilia?*

**Ore 15.45 Discussioni**

**Ore 16,00**

**Omaggio della Fondazione Sicana e Sicilbanca del Volume**

***L'impronta della Penisola Iberica nell'età del Bronzo siciliano.***

Francesca Mercadante (Edizioni del Mirto 2018)

**Ore 16,15 Coffee break**

\*\*\*

**15 Ottobre 2024**

**Caltanissetta (Sala Convegni Sicilbanca – Via Crispi, 23)**

**Ore 09.00 Presentazione Mostra - Esposizione temporanea**

***Smalto, blu cobalto e lustro. Maioliche iberiche e calatine, dal XIII al XVII secolo.***

Catalogo a cura di Alfio Nicotra

**Ore 09.30 SELEZIONE II**

***Relazione tra Iberia e Sicilia in Età storica***

**Sezione II.A**

***Età greca, ellenistica e romana***

**Ore 09.30 Giuseppe Mariotta, Anna Maria Seminara** (Storici)

*Eracle tra Cipro, Sicilia e Spagna.*

- Ore 09,45 Rossella Giglio** (Già Direttrice del Parco di Segesta)  
*Le fortificazioni di Capo Boeo ed i confronti con la Spagna.*
- Ore 10,00 Francesco Muscolino** (Dir. Museo Archeologico Nazionale di Cagliari)  
*Kalathoi o “sombros de copa” iberici in Sicilia nel II secolo a.C.*
- Ore 10.15 Francesca Prado** (Università degli Studi di Catania)  
*Le clientele di Pompeo Magno tra Spagna e Sicilia.*
- Ore 10.30 Maria Bravo Bosch** (Universidad de Vigo)  
*Exercitus Hispanicus.*

**Ore 10,45 Coffee break**

- Ore 11,00 Gaetano Arena** (Università degli Studi di Catania)  
*Un vescovo spagnolo nella Sicilia di V secolo d.C.*
- Ore 11,15 Margherita Cassia** (Università degli Studi di Catania)  
*Equi curules nella Tarda Antichità: una competizione fra Sicilia e Spagna.*
- Ore 11,30 Orazio Licandro** (Università degli Studi di Catania)  
*Spagna e Sicilia in età teodoriana.*

**Ore 11,45 Discussione**

## **Sezione II.B**

### **Il Medioevo**

- Ore 12,00 Giuseppe Barone** (Emerito dell'Università degli Studi di Catania)  
*Aristocrazie mediterranee. I Cabrera, tra Catalogna e Sicilia (1382 -1480).*
- Ore 12,15 Maria Katja Guida** (Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Salerno)  
*Tendenze iberiche nella pittura del Quattrocento in Sicilia.*
- Ore 12,30 Armando Antista** (Università degli Studi di Palermo)  
*Pedro Prado architetto nella Sicilia del Cinquecento.*
- Ore 12,45 Marco Rosario Nobile** (Università degli Studi di Palermo)  
*Tre casi di déplacement architettonico tra XV e XVI secolo Joan Gras, Antonio Peris Laynczana e Antonio Ferraro.*

**Ore 13,00 Lunch**

- Ore 15.00 Emanuele Tuccio** (Architetto PhD)  
*Camillo Camilliani, una pianta enigmatica.*
- Ore 15.15 Carmela Cappa** (Storico dell'Arte)  
*Echi del Siglo de Oro nella scultura siciliana tra XVI e XVII secolo.*

**Ore 15.30 Discussione**

**Ore 16,00 Coffee break e trasferimento a Catania**

**16 Ottobre 2024**

**Catania - Palazzo Centrale dell'Università – Aula Magna**

**Ore 09.30 Saluti**

**Francesco Priolo** Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Catania

**Marina Paino** Direttore Dip. Studi Umanistici (Università degli Studi di Catania)

**Sezione II.C**

**Età moderna (Dal Quattrocento al Seicento)**

**Ore 10,00 Francesca Gringeri Pantano** (Storica dell'Arte già Dir. dell'Accad. Belle Arti di Siracusa)

*Gli Aragona di Avola dal Trecento al Seicento: gli influssi ispanici nelle architetture. L'introduzione e coltivazione della canna da zucchero.*

**Ore 10,15 Yolanda Gil** (Universidad de Valencia)

*I Moncada tra Sicilia e Spagna.*

**Ore 10,30 Valeria Manfrè** (Universidad de Madrid)

*Mari fortificati. Ingegneri militari e rappresentazioni cartografiche del Regno di Sicilia.*

**Ore 10,45 Lina Scalisi** (Università degli Studi di Catania)

*Tra gli Aragona e gli Asburgo, nobiltà, clero, potere.*

**Ore 11,00 Daniela Vullo** (Soprintendente Beni Culturali e Ambientali di Caltanissetta)

*Giovanni Paolo Fondulo e lo Spasimo di Sicilia.*

**Ore 11,15 Domenica Sutera** (Università degli Studi di Palermo)

*Mecenatismo e architettura tra Sicilia e Spagna nel XVII secolo il ruolo di Vescovi, il ruolo degli artefici.*

**Ore 11,30 Vittoria Vaccaro** (Scuola Normale Superiore di Pisa)

*Il ruolo dei procuratori gesuiti nella mediazione culturale tra la Cina e la Spagna tra il XVI e il XVII secolo.*

**Ore 11,45 Cinzia Recca** (Università degli Studi di Catania)

*Gestione del territorio e fortificazioni durante il vice regno spagnolo di Francisco de Benavides.*

**Ore 12,00 Gianluca Vecchio** (Ricercatore indipendente)

*Fonti iconografiche comuni tra la Sicilia e Spagna in due dipinti mitologici di Pietro Novelli.*

**Ore 12,15 Alfio Nicotra** (Critico d'Arte)

*Sofonisba Anguissola ed El Greco. L'incontro in Sicilia di due artisti "spagnoli".*

**Ore 12,30 Gaetano Bongiovanni** (Parco Archeol. e Paesag. di Catania e della Valle delle Aci)

*Influssi spagnoli in terra siciliana nel XVII secolo: Pittura e oreficeria.*

**Ore 12,45 Lunch**

**Ore 14,30 Francesco Finocchiaro** (Architetto PhD - Fondazione Federico II)

*Paesaggio, rappresentazione e costruzione nel '500, Sicilia-Spagna.  
Tra Garsilao de la Vega (Toledo) e Sofonisba Anguissola (Paternò).*

**Ore 14,45 Roberta Civiletto** (Soprintendenza dei Beni Culturali di Palermo)

*Trame spagnole in Sicilia durante il Siglo de Oro.*

**Ore 15,00 Ignazio Buttitta** (Università degli Studi di Palermo)

*Pasos, fallas, mascarás. Ricorrenze del simbolismo rituale nelle feste popolari  
siciliane e spagnole.*

**Ore 15,15 José A. González Alcántud** (Catedrático de Universidad de Granada)

*Immagine ed interpretazione dell'Inquisizione nell'età conflittuale (XVII secolo),  
secondo Américo Castro e Leonardo Sciascia.*

**Ore 15,30 Discussione mattina/pomeriggio**

**Ore 16,30 Conclusioni dei lavori**

**Bookshop 14-15-16 Ottobre Caltanissetta - Catania**

**Edizioni del Mirto Palermo**

**Lussografica Caltanissetta**

(Bookshop e reception) Francesca Lo Nardo

Con il contributo amichevole alle traduzioni dallo spagnolo di Tomàs Floria Parilla

**Segreteria email [convegno sicilia spagna@gmail.com](mailto:convegno sicilia spagna@gmail.com)**